4º

ENSINO FUNDAMENTAL I - ANOS INICIAIS | 4º ANO Turma:

Escola:

Aluno:

CADERNO DE ATIVIDADES

Anos Iniciais

SEMANA

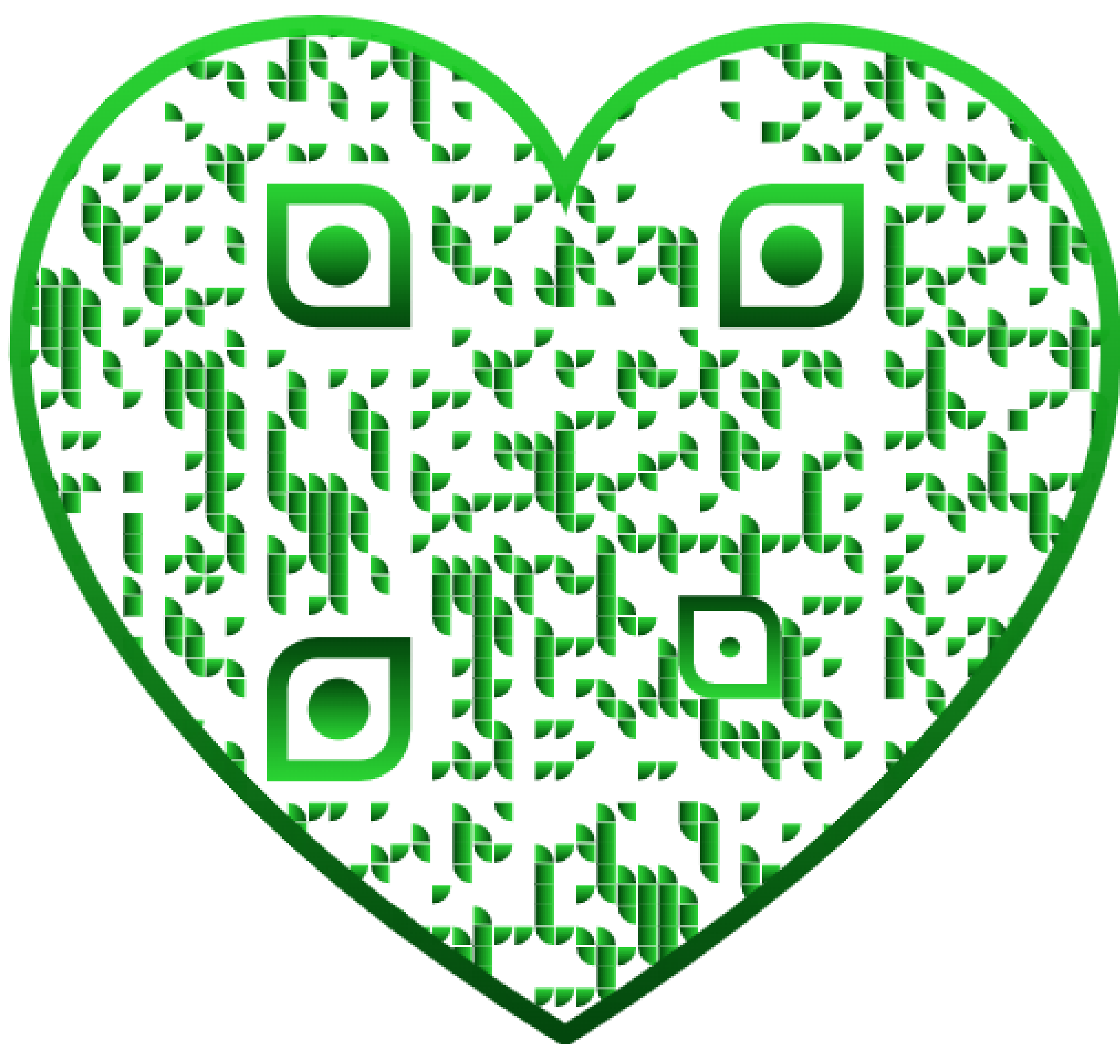
10





PREFEITURA DE GUAMARÉ
TRABALHANDO POR VOCÊ

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO



ORIENTAÇÃO AOS RESPONSÁVEIS
Essa atividade deverá ser realizada de acordo com os pontos abaixo.

1- Ler o cordel e responder questões com base na leitura. 2- Completar as informações após a leitura da música.
3- Ordenar as silabas e descobrir as palavras.
4- Escrever o nome de uma comida típica da Região Nordeste e quais ingredientes são utilizados para fazer a mesma.
5- Completar as advinhas.
6- Ler as travas – línguas. (Momento de descontração).

. . . .

1- Leia o cordel com bastante entonação e responda as questões abaixo.

SER NORDESTINO
Bráulio Bessa



Sou o gibão do vaqueiro, sou cuscuz sou rapadura
Sou vida difícil e dura Sou nordeste brasileiro
Sou cantador violeiro, sou alegria ao chover
Sou doutor sem saber ler, sou rico sem ser granfino
Quanto mais sou nordestino, mais tenho orgulho de ser.

Da minha cabeça chata, do meu sotaque arrastado
Do nosso solo rachado, dessa gente maltratada
Quase sempre injustiçada, acostumada a sofrer
Mais mesmo nesse padecer eu sou feliz desde menino
Quanto mais sou nordestino, mais orgulho tenho de ser.

Terra de cultura viva, Chico Anísio, Gonzagão
de Renato Aragão Ariano e Patativa. Gente boa, criativa
Isso só me dá prazer e hoje mais uma vez eu quero dizer
Muito obrigado ao destino, quanto mais sou nordestino
Mais tenho orgulho de ser.

a) O texto acima mostra que o autor relata as lembranças de uma determinada região. Qual região o autor se refere?

b) Que tipo de texto você leu?

c) O que o autor afirma quando ele diz. Quanto mais sou nordestino mais tenho orgulho de ser.

d) O autor fala no cordel em algumas comidas típicas da região nordeste. Quais são.

e) Qual o título do cordel e o autor? Marque a resposta certa.

(   ) É bom ser nordestino - Bernardo

(   ) Ser nordestino - Bráulio Bessa

(   ) Nordeste - Bráulino

2- Leia uma das estrofes da letra da canção "Criança não trabalha".

Lápis, caderno, chiclete, peão,
Sol, bicicleta, skate, calção,
Esconderijo, avião, correria,
Tambor gritaria, jardim, confusão.





Arnaldo Antunes

Encontre na estrofe da letra da canção os nomes de:

Brinquedos		Roupa	
Instrumento musical		Lugar	
Objetos escolares		Astro	
Doce		Transportes	

3- A cultura nordestina é muito rica e com sua culinária deliciamos pratos e doces saborosos. Ordene as silabas e escreva o nome de alguns pratos típicos e doces da Região Nordeste.

a) PI – O – TA – CA
b) JÉ – CA – A – RA
c) MO – CA – QUE
d) SA – PA – TEL – RA
e) CUZ – CUS
f) CO – DA – CA
g) DO –CE – CO – DE - CO
h) DO – CE – DE – JU – CA
I) MO – NHA – PA - CE - DO
J) PA – DU – RA – RA

4- Escreva o nome de uma comida típica da Região Nordeste que você já comeu e quais ingredientes são utilizados para fazer a mesma. Descreva no espaço abaixo.

O nome da Comida:

Ingredientes:

5 – As adivinhas, também conhecidas como adivinhações ou "o que é, o que é" são perguntas em formato de charadas desafiadoras que fazem as pessoas pensar e se divertir. São criadas pelas pessoas e fazem parte da cultura popular e do folclore brasileiro. São muito comuns entre as crianças, mas também fazem sucesso entre os adultos. Agora é sua vez de se divertir escrevendo.

O QUE É, O QUE É?

a) Que nasce grande e morre pequeno?

b) Tem dentes, mas não morde?

c) Tem bico, mas não bica, tem asas, mas não voa?

d) Casinha branca de bom parecer, não há carpinteiro que saiba fazer?

e) É só seu, você não empresta, e as pessoas usam mais que você?

f) O que a formiga tem maior que o boi?

6- Trava-Línguas são um tipo de parlenda, jogo de palavras que faz parte da literatura popular. O trava-língua é uma frase difícil de recitar em decorrência da semelhança sonora das suas sílabas.

Agora é sua vez de se divertir. Leia bem rápido as travas – línguas.

Mafagafos
Em um ninho de mafagafos haviam sete mafagafinhos;
quem amafagafar mais mafagafinhos, bom amagafanhador será.

Pé do Pedro
O peito do pé de Pedro é preto.
Quem disser que o peito do pé de Pedro é preto tem o peito do pé mais preto do que o...

Liga
Se a liga me ligasse, eu também ligava a liga. Mas a liga não me liga, eu também não ligo a liga.

Constantinopla
Se o bispo de Constantinopla
a quisesse desconstantinoplatanilizar não haveria desconstantinoplatanilizador que a...

Sapo
Olha o sapo dentro do saco O saco com o sapo dentro O sapo batendo papo
E o papo soltando o vento.

ORIENTAÇÃO AOS RESPONSÁVEIS

Essa atividade deverá ser realizada de acordo com os pontos abaixo:

1 Determinar a medida mais adequada para medir a massa de figura. (grama, quilograma ou tonelada).
2. Observar os dados contidos na tabela, analisar e responder as questões das letras A e B.
3. Ler os problemas, interpretar e responder.
4. Resolver as operações e levar o sapo a lagoa.

MEDIDAS DE MASSA

O **miligrama** (mg), o **grama** (g), o **quilograma** ou quilo(kg), e a **tonelada** (t) são as unidades de medidas usadas para saber o **peso** (massa) de qualquer matéria.

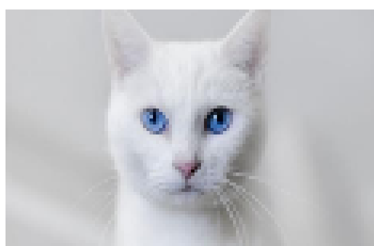
1. Qual a unidade mais adequada para medir a massa em cada caso. (tonelada, quilograma ou grama).

Pessoa



____

gato



____

trator



____

Maçã



____

laranja



____

avião



____

2. Observe os preços praticados por uma empresa que presta serviço de envio e entrega de correspondências, para o envio de cartas comerciais sem serviços adicionais, depois responda as questões.

Massa (**em grama**)	Preço
Até 20	R$ 1,80
Mais de 20 até 50	R$ 2,55
Mais de 50 até 100	R$ 3,50
Mais de 100 até 150	R$ 4,25

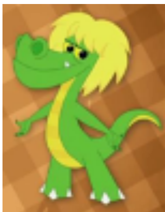


a) Cecília enviou 4 cartas comerciais: 2 com 15 gramas cada e 2 com 76 gramas cada uma. Quanto ela pagou pelo envio dessas correspondências?

b) Tiago enviou 5 correspondências 2 com 35 gramas cada uma, 2 com 80 cada uma e 1 com 125 gramas. Quanto Tiago gastou para enviar as correspondências? E qual a massa das correspondências?

3. Resolva os problemas.

a) Para preparar uma porção mágica Dona Cuca usa 750 gramas de ingredientes mágicos. Quantos gramas Dona Cuca usará para preparar 5 porções?



b) Um caminhão transporta 8,5 toneladas de mercadorias. Na primeira parada foram entregues 3 toneladas, na segunda parada foram entregues mais 2 toneladas. Quantos quilos foram entregues na terceira e última parada?



c) O Saci Pererê adora colecionar goros, em sua coleção há 25 goros. Sabendo que cada goro pesa 100 gramas, quantas gramas pesa a coleção de goros do saci?



4. Resolva as operações siga as orientações e leve o sapo até a lagoa.

Pulando até a Lagoa

Leve o sapinho até a lagoa.

- Calcule os fatos e pinte o caminho em que todos os resultados sejam pares:

4 X 8 =
3 X 5 =
8 X 7 =
3 X 0 =
3 X 3 =
27 : 3 =
45 : 5 =
4 X 3 =
4 X 6 =
21 : 3 =
2 X 4 =
7 X 6 =
5 X 7 =
2 X 8 =
16 : 4 =
3 X 1 =
3 X 2 =
3 X 9 =
4 x 5 =
3 X 6 =
14 : 2 =
32 : 4 =
4 X 7 =
5 X 8 =
18 : 3 =

ORIENTAÇÃO AOS RESPONSÁVEIS

Siga os comandos abaixo para a realização desta atividade.

1. Fazer a leitura da música e descobrir qual é a brincadeira e escrever o nome.
2. Pesquisar nomes de brincadeiras folclóricas e escrever os nomes abaixo.
3. Escolher a que você mais gosta e escrever.
4. Pintar as partes da figura que estar escrito os valores.
5. Confeccionar um brinquedo fazer uma foto e postar no grupo, se possível.

. . . .

1 - Leia ou cante a música abaixo, observe a imagem e responda.



Um homem bateu em minha porta, e eu abri
Senhoras e senhores,
Ponham a mão no chão.
Senhoras e senhores,
Pulem num pé só.
Senhoras e senhores,
Der uma rodadinha,
E vá para o olho da rua.

A música acima se refere a qual brincadeira?

2 - Pesquise nomes de algumas brincadeiras folclóricas e escreva o nome abaixo.

1	
2	
3	
4	
5	

3- Escolha uma das brincadeiras pesquisada a que você mais gosta e desenhe.

4 - Pinte as partes das figuras onde está escrito os valores e descubra a imagem escondida, pode ser cores diferentes.



5. Construa um brinquedo e faça foto construindo, depois poste no grupo.

ORIENTAÇÃO AOS RESPONSÁVEIS

1. Ler o texto.
2. Responder as questões com base no texto.
3. Observar a 1ª coluna e preencher a 2ª coluna.
4. Observar as palavras do quadro e completar o esquema.

1- Leia o texto abaixo e responda as questões.

SERES VIVOS NO AMBIENTE



No meio ambiente os seres vivos estabelecem diversas relações entre si. Uma dessas relações é a alimentação. Cada ser vivo se alimenta de uma maneira diferente.

As plantas, as algas e alguns tipos de bactérias produzem seu próprio alimento por meio da fotossíntese. Para isso, eles utilizam a energia luminosa do sol. Esses seres vivos são chamados de **produtores**.

Os animais não produzem seu próprio alimento e precisam consumir outro animal ou planta. Por isso, eles são chamados de **consumidores**.

Algumas bactérias e a maioria dos fungos se alimentam de matéria orgânica. Eles são chamados de **decompositores**. A matéria orgânica é composta de animais e plantas mortas, fezes e restos de alimentos.

Marque corretamente.

a) Como são chamados os seres vivos que dependem de outro ser vivo para se alimentar?

( )produtores ( )consumidores ( )decompositores

b) Os seres que se alimentam de vegetais e animais mortos são os:

( )produtores ( )consumidores ( )decompositores

c) Em uma cadeia alimentar os produtores são os:

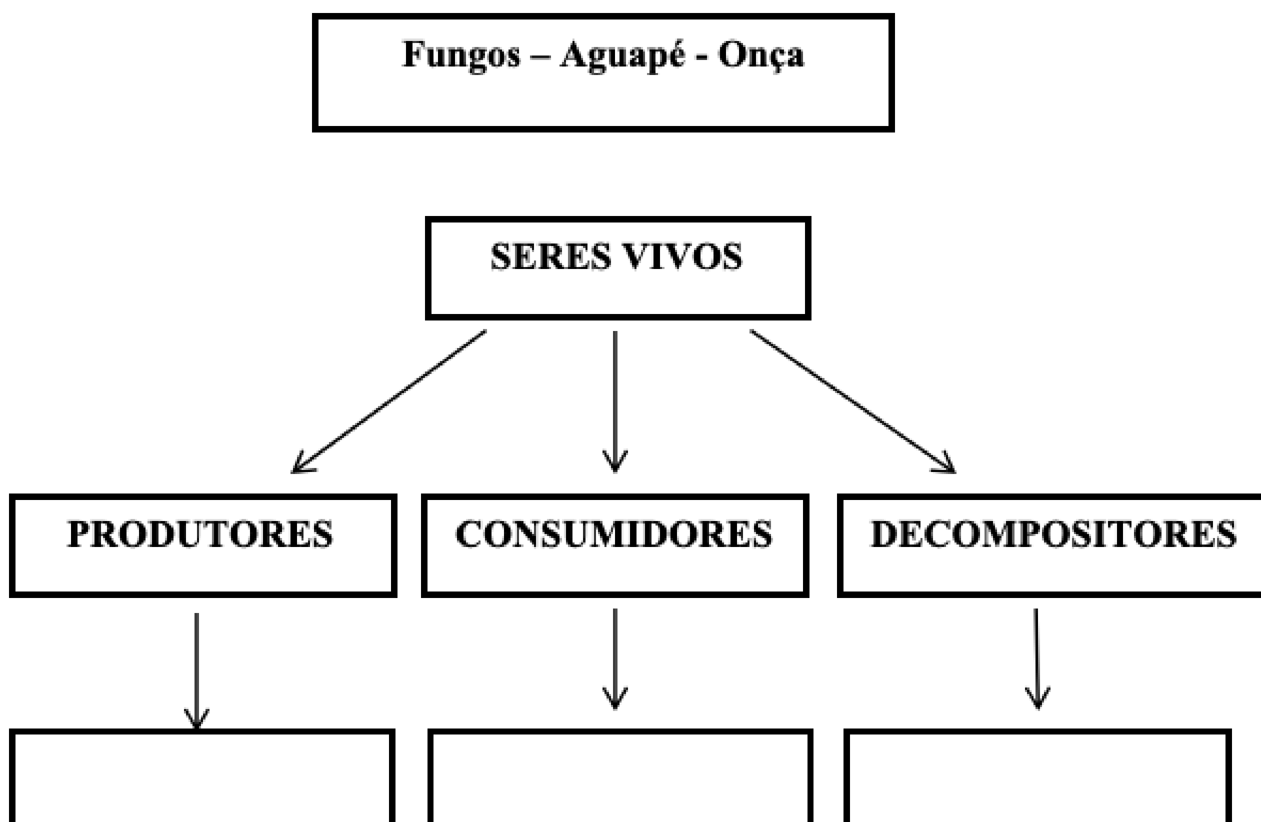
( )vegetais ( )animais carnívoros
( )animais herbívoros ( )animais onívoros

2- Relacione a 2ªcoluna de acordo com a 1ª coluna.

(1) Produtores
(2) Consumidores
(3) Decompositores

( ) Caramujo
( ) Bactérias e fungos
( ) Capim
( ) Macaco
( ) Jacaré

3- Complete o esquema com as palavras do quadro.



ORIENTAÇÃO AOS RESPONSÁVEIS

Essa atividade deverá ser realizada de acordo com os pontos abaixo.

1.Leia o texto.
2.Consultar o mapa para obter as respostas da questão 2 e 3.
4. Responder de acordo com seus conhecimentos.
5. Descrever como se brinca as brincadeiras folclóricas.

1-Leia o texto com e consulte o mapa para obter algumas respostas.

REGIÃO NORDESTE



A cultura nordestina brasileira (que compõem os estados do Maranhão, Piauí, Ceará, Rio Grande do Norte, Paraíba, Pernambuco, Alagoas, Sergipe e Bahia) desenvolveu hábitos próprios com relação ao mundo e as manifestações culturais. Esses hábitos foram transferidos de geração para geração.

A cultura nordestina é bastante diversificada, uma vez que foi influenciada por indígenas e europeus. Os costumes e tradições variam muito de um estado para outro. Assim como, a música as festas populares, a culinária, e outros que compõem a cultura nordestina.

2) Consulte o mapa para responder as questões.

a) Quem influenciou a cultura nordestina?

b) Quantos estados compõem a região nordeste?

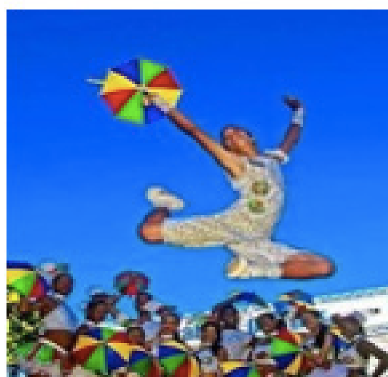
c) E quais são eles?

d) Consultando o mapa responda. O Bumba meu Boi faz parte de qual estado?

e) Escreva qual é a dança típica da Paraíba?

f) No município o qual você mora, quais são as festas ou danças folclóricas que as pessoas participam?

3-Identifique escrevendo nas imagens abaixo o nome de algumas danças da Região Nordeste

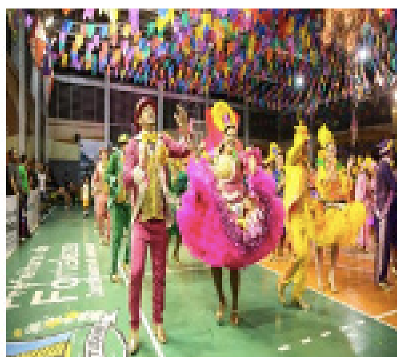


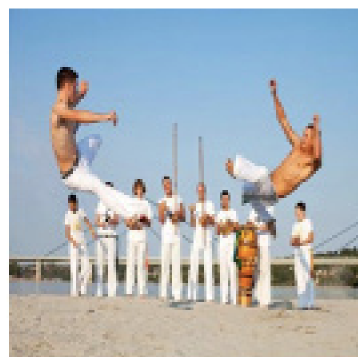




_______________ _______________ _______________







_______________ _______________ _______________

4-Complete as colunas abaixo com o que tem nas festas juninas que você gosta.

Comidas típicas	Brinquedos e Brincadeiras

5-Descreva como se brinca essas brincadeiras folclóricas.

Amarelinha



Cabo de guerra



ORIENTAÇÃO AOS RESPONSÁVEIS

Essa atividade deverá ser realizada de acordo com os pontos abaixo.

1.Leia o texto.
2.Consultar o mapa para obter as respostas da questão 2 e 3.
4. Responder de acordo com seus conhecimentos.
5. Descrever como se brinca as brincadeiras folclóricas.

LENDA DO SACI-PERERÊ

SACI-PERERÊ, O SAPECA.

Conhece o Saci-Pererê? É um negrinho pra lá de sapeca. Ele só tem uma perna, usa gorro vermelho e está sempre com um cachimbo na boca. É pra á de travesso e brincalhão. Não faz cerimônia. Diverte-se com os animais e as pessoas.

As molecagens da criaturinha causam estragos. Ele entra na cozinha, assusta a cozinheira e faz o feião queimar. Abre o estojo dos estudantes e esconde a lapiseira, o apontador, a borracha. Invade o ateliê das costureiras e joga dedais em buracos.

Onde vive o Saci? Ele mora nos redemoinhos de vento. Só há umm jeito de pegá-lo. Quer tentar? Jogue uma peneira sobre a casa dele. Logo que o agarrar, tire o capuz do sapequinha. Sem o gorro, ele fica obediente. E ira uma companheirão. Vamos lá?

Folclore
O Saci-Pererê é uma lenda do folclore brasileiro. Nasceu nas tribos indígenas do sul do país.

INTERPRETANDO O TEXTO

1. Marque a alternativa que indica corretamente qual o tipo do texto que você leu.

a) (   ) Uma poesia.   b) (   ) Uma receita.   c) (   ) Um conto.
d) (   ) Uma fábula.   e) (   ) Uma lenda.

2. O titulo do texto que você leu é:

a) (   ) Saci-Pererê, o Sapeca.   b) (   ) A lenda do Saci-Pererê.

3. Responda as perguntas de acordo com o que diz o texto.

a) O Saci-Pererê é um negrinho o que?

b) Quantas pernas o Saci-Pererê tem?

c) O que o Saci-Pererê usa? No texto diz que o Saci-Pererê faz o que?



PREFEITURA DE
GUAMARÉ
TRABALHANDO POR VOCÊ

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO

Responsáveis pela elaboração das atividades

Joana Darc da Silva

Maria Vanusia dos Santos

Francisco José da Rocha





PREFEITURA DE
GUAMARÉ

SECRETARIA DE
EDUCAÇÃO

